

ATELIERS DU DESIGN EN BRETAGNE

LE 27 MAI 2010

École Régionale des Beaux-Arts
34, rue Hoche - 35000 Rennes

9h15	ACCUEIL CAFÉ
9h30	Introduction - Wilfrid Challemel du Rozier, chef du service développement industriel de la DIRECCTE
9h40	TOUR DE TABLE DES PARTICIPANTS
10h00	Pourquoi le Design ? - Jean Schneider, APCI Où peut intervenir le design, et comment ? Les différents modes de collaboration entre l'entreprise et le designer ?
10h20	La collaboration PME /designer - Hervé Biche, société Sodimac & Guy Ravallault, designer Regard croisé entrepreneur/design
10h50	PAUSE
11h00	Design et propriété industrielle - Vincent Carré, délégué INPI Bretagne Gérez avec efficacité la propriété industrielle aux différents stades de l'innovation
11h20	QUESTIONS
11h35	Le financement de l'innovation - Éric Perchais, Oséo Les financements possibles de l'innovation incluant un volet sur le design.
11h55	QUESTIONS
12h15	CONCLUSION DE LA MATINÉE ET QUESTIONS
12h30	DÉJEUNER
14h00	La formation en design aux Beaux Arts de Rennes Philippe Lacroix, coordinateur de la formation design École Régionale des Beaux Arts
14h10	Les designers en Bretagne - Nicolas Prioux, DMA (Design et Métiers d'Arts) Panorama de l'offre de design en région Bretagne et présentation du réseau DMA (Design et Métiers d'Art)
14h30	Le design comme source de valeur - Issam AGLAN, Neli Technologies & agence Machin Machin Témoignage d'entrepreneur et retour d'expérience sur la démarche design
14h50	Le design pour innover - Atelier de réflexion et d'échanges en sous-groupes autour de l'élaboration d'un cahier des charges design
15h50	cahier des charges design - Jean Schneider Synthèse Prestation d'accompagnement : Présentation des modalités de participation et de la sélection des entreprises
16h30	FIN

<http://www.entreprise-et-design.fr/>